

my home town わたしのマチオモイ帖 日本中がマチオモイ 2015

作品募集要項

「1町=1クリエイター」の責任編集を基本とし「ミニブック部門」と「ムービー部門」があります。プロのクリエイターであればジャンルを問わず参加できます。他ジャンルのクリエイターとのグループ参加も可です。

表現メディアは、紙媒体とムービーですが、普段の仕事のスキルを活かしたメディアはもちろん、グラフィックデザイナーが映像で表現する、カメラマンが言葉で綴る、ウェブデザイナーが雑誌風に仕上げる、スタイリストが写真集をつくる等、自分の思いのある町が表現できれば手法は問いません。

出展を希望される方は、募集要項をお読みの上、エントリー受付期間内にエントリーを行ってください。事前のエントリーが無い場合はご出展いただけませんのでご注意ください。

営利・営業・宣伝等の目的で作成されたみなされるもの、主催者が不適当と判断したもの、及び、作成ルール、フォーマット、注意事項を順守していないものは展示をお断りする場合があります。

事前エントリー受付期間

※事前のエントリーが無い場合は参加できませんのでご注意ください。

2014年11月11日(火)～2015年1月20日(火)

作品提出期間

2015年2月6日(金)～2月20日(金)

参加資格

プロのクリエイター、またはプロのクリエイターを含むグループ

例えばこんな参加方法も



参加費

無料

募集部門・提出方法

①ミニブック部門

郵送または持参

クリエイティブネットワークセンター大阪 メビック扇町 大阪市北区扇町2-1-7 関テレ扇町スクエア3F
TEL:06-6316-8780 (10:00～21:30 土・日・祝日は休館)

②ムービー部門

専用サイトにデータをアップロード(詳細はエントリーをされた方に、後日ご連絡します)。

1部門1作品に限りです。
但し、部門をまたがっての参加は可です。

- 例
- ミニブック部門に2作品出展 → 不可
 - ミニブック部門とムービー部門に各1作品出展 → 可

作成ルール (ミニブック部門・ムービー部門 共通)

◇ 対象の町は海外の町でも可です。タイトル「○○○帖」と「作者名」を表紙に入れてください(ムービーの場合はどこかに入れてください)。「都道府県」「政令指定都市」など広範囲にわたる地名は対象にせず、「町」以下まで絞り込むことが基本です。小単位での「町」を想う冊子・映像であることが、この「マチオモイ帖」プロジェクトが大切にしている趣旨です(どうしても「町」で考えにくい場合は「市」「区」「郡」などの地域名も可です)。

◇ タイトル「○○○帖」は「実際にある町(地域)名+帖」に。

- 例
- 広島県尾道市因島重井町を対象にした作品 → 「重井帖」「しげい帖」
 - 大阪市北区扇町を対象にした作品 → 「扇町帖」「Ogimachi帖」
 - 熊本県上天草市大矢野町湯島を対象にした作品 → 「湯島帖」「ユシマ帖」

◇ 町名以外をタイトルに含めたい場合は、サブタイトルに。

※但し、広報物等には、「○○○帖」というメインタイトルのみ掲載します。

- 例
- 広島県尾道市因島重井町を対象にした作品 → [OK]「重井帖」「しげい帖」「シゲイ帖」
 - [NG]「みかんの丘 しげい帖」「やさしいまちおもい しげい帖」

◇ 町をテーマに自由に編集。

- 例
- 「小学校の校歌」「商店街の名物ソング」「ご当地クイズ」「方言いろいろ」「ご当地料理」「名酒図鑑」「駄菓子屋の思い出」「その町のおばあちゃんインタビュー」など

ミニブック作品フォーマット

- タイトル「○○○帖」と「作者名」を表紙に入れてください。
- 裏表紙に「my home town machi-omoi-cho 2015」と記載してください。書体、サイズは自由です。
- A4サイズ以内(仕上がり寸法)で作成してください。
- プリントや製本方法は自由です。
- 同じ物を3部提出してください。

※応募作品は返却いたしません

注意事項

●制作・納品に関する費用は、恐縮ですが各自負担くださいますようお願いいたします。●応募作品は、必ずオリジナル作品で参加してください。●応募作品の全てに渡って著作権を完全に処理してください。●著作権及びその他の知的財産権を含む第三者の権利を侵害する作品、個人または法人に対する名誉毀損及び侮辱にあたる作品、並びに公序良俗に反する作品は応募できません。当制作委員会または関係各社、関係機関の判断により、参加を中止していただく場合があります。また、第三者からの権利侵害・権利賠償請求などの訴訟・異議申し立てがあった場合、主催者は一切責任を負わず、作者にその責任と費用負担すべてを処理解決いただきます。●応募作品の著作権は作者に帰属しますが、主催者や主催者が許可した団体等が「マチオモイ帖プロジェクト」の普及、広報の為に使う場合にはインターネット配信やイベント会場、街頭ビジョンでの上映、印刷物やウェブサイトへの掲載、各種メディアへの掲載など、広く活用することをさせていただきます。また、主催者が企画する今後の「my home town わたしのマチオモイ帖」展覧会及び、主催者が許可するイベント、展覧会等において作品を展示することをさせていただきます。●主催者は、応募者の個人情報に関して、プライバシーの保護に最大限の注意を払っております。●今回ご応募いただくにあたり、収集された個人情報は本企画展以外の目的で使用しません。●「わたしのマチオモイ帖制作委員会」では今後の展開としてゆうちょ銀行との共同プロジェクト「マチオモイカレンダー」の発行や、電子書籍サービス「BOOKS」との取り組みなどを予定しています。

ムービー作品フォーマット

形式: QuickTimeで再生できる形式(mov、mpeg など) ※Windows Media形式、flv、swfなどは不可です。
推奨フォーマット: サイズ: 1280×720(16:9 HD) エンコード: H.264 フレームレート: 29.97
サウンドフォーマット: AAC レート44.1KHz(Mpeg4 AACLC 標準ビットレート320Kbps)

- 120秒以内のオリジナル映像作品(実写、アニメ、CGなど手法は問いません)
- タイトル「○○帖」と「作者名」を必ずどこかに入れてください。
- 応募映像の一番最後に「my home town machi-omoi-cho 2015」と2秒以上のテロップを入れてください。書体、サイズは自由です。

※著しくサイズの大きな作品や小さな作品は、作家の意図する投影が出来ない場合もございますので、予めご了承下さい。データにフォーマット変換が必要な場合、画質や音質が変わることがあります。インターネットストリーミング設定、および自動ループ再生するものは不可です。音声や楽曲が、別ファイルになっているようなソースファイルなどは不可です。CD-ROMやDVD、ビデオテープ(DV-CAM / mini DV等)の媒体に収録された作品はお送り頂いても受付できませんので、予めご了承下さい。

ムービー部門の提供素材について

原則、応募者ご自身(複数人数も可)で撮影・編集し、制作して頂くこととしますが、(株)ナッシュスタジオ提供のFREE USE MUSICより音源素材をダウンロードし、無償で利用していただくことも可能です(利用の際は利用規約に同意いただく必要があります)。ただし、無償提供は今回の企画展の映像作品に使用する場合のみとなります。ご利用にあたっては、(株)ナッシュスタジオ様へのお申込みが必要となりますので、詳細は「Nash Music Library “FREE USE MUSIC”」をご参照ください。

データフォーマット、テロップ、音源素材の提供(協力:ナッシュスタジオ様)など
詳細については、ウェブサイトをご参照ください。

<http://machiomoi.net/2015entry/>