

2014年2～3月  
東京・大阪展  
開催決定

my home town

わたしのマチオモイ帖

## 参加クリエイター大募集

2011年震災の年にマチオモイ帖は、瀬戸内海の小さな島の町を紹介する一冊として生まれました。それからマチオモイ帖の波紋は大きな広がりを見せ、東京展、大阪展を経て、2013年、全国13地域22カ所で開催され、650帖を超えるマチオモイ帖が全国のクリエイターの思いにより生まれました。

そして、次回、2014年に開催する「わたしのマチオモイ帖展」は、東京ミッドタウンと、大阪・メビック扇町で同時開催することとなりました。つきましては、次回展覧会の参加者を募集しております。全国各地で活動するプロのクリエイターのみなさまのご参加をお待ちしています。

「まちおこしはできなくても、マチオモイはできる」

今、自分のオモイのある大切な町を、自分だけの視点で表現することを通して、今まで何もないと思っていた町に眠る無数の価値や、人とのつながりがみえてきます。既存の価値観や与えられた物差しでは測ることのできない新しい日本の風景をみなさんと共に見つけ、大切にしていきたいと思います。



### 東京会場

会期：2014年2月28日(金)～3月23日(日)  
11:00～19:00(会期中無休)

会場：東京ミッドタウン・デザインハブ  
東京都港区赤坂9-7-1 ミッドタウン・タワー 5F

### 大阪会場

会期：2014年3月7日(金)～3月29日(土)  
平日 / 11:00～21:00 土・日・祝 / 11:00～19:00(会期中無休)

会場：メビック扇町  
大阪市北区扇町2-1-7 関テレ扇町スクエア3F

### 入場無料

主催：大阪市 公益財団法人大阪市都市型産業振興センター クリエイティブネットワークセンター大阪 メビック扇町

わたしのマチオモイ帖制作委員会[188 Corporation / アサヒ精版印刷 / 清水 矩行(aozora) / 廣瀬 圭治(キネトスコープ社)]

共催：東京ミッドタウン・デザインハブ

問合：クリエイティブネットワークセンター大阪 メビック扇町内「わたしのマチオモイ帖制作委員会」事務局 大阪市北区扇町2-1-7 関テレ扇町スクエア3F

TEL:06-6316-8780(10:00～21:30 土・日・祝休館) E-mail:machioimoi@mebic.com

### 「マチオモイ帖プロジェクト」とは？

「町」を想う「帳面」＝「マチオモイ帖」。日本各地のクリエイター約650組が、大切なふるさとの町、学生時代を過ごした町や今暮らす町など、それぞれのオモイが詰まった町を、自分だけの目線で切り取り、手の中に入るぐらいの冊子や映像にして、展覧会などで届けるプロジェクトです。2011年大阪の展示に始まり、現在では、日本各地(北海道・宮城・東京・神奈川・愛知・石川・奈良・三重・京都・兵庫・広島・香川・福岡・沖縄)で展覧会を展開。マチオモイ・クリエイターの想いをダイレクトに届けることで、町に大切な波紋を広げています。

マチオモイ®帖は、  
2013年度グッドデザイン賞を受賞しました。



# 『my home town わたしのマチオモイ帖』東京・大阪展

## 募集要項

「1町＝1クリエイター」の責任編集を基本とし「ミニブック部門」と「ムービー部門」があります。プロのクリエイターであればジャンルを問わず参加できます。他ジャンルのクリエイターとのグループ参加も可です。表現メディアは、紙媒体とムービーですが、普段の仕事のスキルを活かしたメディアはもちろん、グラフィックデザイナーが映像で表現する、カメラマンが言葉で綴る、ウェブデザイナーが雑誌風に仕上げる、スタイリストが写真集をつくる等、自分の思いのある町が表現されていれば手法は問いません。出展を希望される方は、募集要項をお読みの上、エントリー受付期間内にエントリーを行ってください。事前のエントリーが無い場合はご出展いただけませんのでご注意ください。今回の展覧会は、東京、大阪の2会場で同時期に開催し、作品は東京、大阪2会場に展示します。

- 事前エントリー受付:** 2013年11月11日(月)～2014年1月15日(水)
- 作品提出期間:** 2014年2月3日(月)～2月14日(金)
- 参加資格:** プロのクリエイター、またはプロのクリエイターを含むグループ
- 参加費:** 無料
- 募集部門・提出方法:** ①ミニブック部門 郵送または持参 クリエイティブネットワークセンター大阪 メビック扇町 事務局 大阪市北区扇町2-1-7 関テレ扇町スクエア3F  
②ムービー部門 専用サイトにデータをアップロード(詳細は後日ご連絡します)

※1部門1作品に限ります(ミニブック部門とムービー部門に各1作品出展は可です)。※以前の展覧会に出展された方は、旧作も新作もご出展いただけます。

### ミニブック作品フォーマット

- ▶タイトル「○○○帖」と「作者名」を表紙に入れてください。
- ▶裏表紙に「my home town machi-omoi-cho 2014」と記載してください。書体、サイズは自由です。
- ▶A4サイズ以内(仕上が寸法)で作成してください。
- ▶プリントや製本方法は自由です。
- ▶同じ物を3部提出してください。※応募作品は返却いたしません

### ムービー作品フォーマット

- ▶タイトル「○○帖」と「作者名」を任意の箇所に入れてください。
- ▶応募映像の一番最後に“my home town machi-omoi-cho 2014”と2秒以上のテロップを入れてください。書体、サイズは自由です。
- ▶ムービー作品は、会場展示の他、Youtubeの「マチオモイ帖」チャンネルにアップします。
- ▶時間:120秒以内のオリジナル映像作品(実写、アニメ、CGなど手法は問いません)

データのフォーマット、テロップ、音源素材の提供(協力:株式会社ナッシュスタジオ様)など、詳細については、ウェブサイトをご参照ください。

[machiomoi.net/archives/news/2014entry/](http://machiomoi.net/archives/news/2014entry/)

### 作成ルール(ミニブック部門・ムービー部門 共通)

対象の町は海外の町でも可です。

タイトル「○○○帖」は「実際にある町(地域)名+帖」にしてください。

「都道府県」「政令指定都市」など広範囲にわたる地名は対象にせず、「町」以下まで絞り込むことが基本です。小単位での「町」を想う冊子・映像であることが、この「マチオモイ帖」プロジェクトが大切にしている趣旨です。(どうしても「町」で考えにくい場合は「市」「区」「郡」などの地域名も可です)

例 広島県尾道市因島重井町を対象にした作品 → 「重井帖」「しげい帖」

町名以外をタイトルに含めたい場合は、サブタイトルにしてください。

但し、広報物等には、「○○○帖」というメインタイトルのみ掲載します。

例 広島県尾道市因島重井町を対象にした作品を対象にした作品

OK 「重井帖」「しげい帖」「シゲイ帖」「shigei帖」

NG 「みかんの丘」しげい帖」「やさしいまちおもい しげい帖」

町をテーマに自由に編集してください。

例 「小学校の校歌」「商店街の名物ソング」「ご当地クイズ」「方言いろいろ」「ご当地料理」「名酒図鑑」「駄菓子屋の思い出」「その町のおばあちゃんインタビュー」など

※営利・営業・宣伝等の目的で作成されたものとみなされるもの、主催者が不適当と判断したもの、及び、作成ルール、フォーマット、注意事項を順守していないものは、展示をお断りする場合があります。

### 注意事項

- 制作・納品に関する費用は、恐縮ですが各自ご負担くださいますようお願いいたします。○応募作品は、必ずオリジナル作品で参加してください。○応募作品の全てに渡って著作権を完全に処理してください。
- 著作権及びその他の知的財産権を含む第三者の権利を侵害する作品、個人または法人に対する名誉毀損及び侮辱にあたる作品、並びに公序良俗に反する作品は応募できません。当制作委員会または関係各社、関係機関の判断により、参加を中止していただく場合があります。また、第三者からの権利侵害・権利賠償請求などの訴訟・異議申し立てがあった場合、主催者は一切責任を負わず、作者にその責任と費用負担ですべて処理解決いただきます。○応募作品の著作権は作者に帰属しますが、主催者や主催者が許可した団体等が「マチオモイ帖プロジェクト」の普及、広報の為に使う場合にはインターネット配信やイベント会場、街頭ビジョンでの上映、印刷物やウェブサイトへの掲載、各種メディアへの掲載など、広く活用することを了解いただきます。また、主催者が企画する今後の『my home town わたしのマチオモイ帖』展覧会及び、主催者が許可するイベント、展覧会等において作品を展示することを了解いただきます。○主催者は、応募者の個人情報に関して、プライバシーの保護に最大限の注意をはらっております。・今回ご応募いただくにあたり、収集された個人情報は本企画展以外の目的で使用しません。○「わたしのマチオモイ帖制作委員会」では今後の展開としてゆうちょ銀行との共同プロジェクト「マチオモイカレンダー」の発行や、電子書籍サービス「BCKKS」との取り組みなどを予定しています。